

Cuprins

Cuvânt înainte	2
Viziunea și misiunea școlii noastre	3
Emoții de toamnă	5
5 Octombrie- Ziua Mondială a Educației	6
Proiect județean „Șoaptele cărților”	8
Săptămâna Educației Globale – Schimbările climatice	10
Fizica și aplicațiile ei în viața de zi cu zi!	11
Campania 19 zile de activism împotriva abuzului și violenței față de copii și tineri	14
Și cuvintele rănesc!	19
Clasa ANTIBULLYING	20
Cele 5 limbaje de iubire ale copiilor	21
Creațiile... iernii.....	24
1 Decembrie – Ziua Națională a României	26
Ziua Națională a României.....	27
Pasiune pentru trecut	28
La mulți ani, România! La mulți ani, români!.....	29
Sărbătorile de iarnă.....	30
Bucuriile sărbătorilor de iarnă.....	32
Folclor românesc - Dansul cu măști	33
Interculturalitate: Crăciunul în lume	34
Cum își petrec elevii și profesorii timpul liber?	35



Cuvânt înainte

Începem școala! Începem școala altfel - cu speranță, cu nedumeriri, cu dorința de a fi totul normal, de a veni la școală cu toții, de a fi în clase și în bănci, fără distanță obligatorie, fără restricții de circulație pe holurile școlii, fără scenarii.

Și totuși, mânați de același dor: dorul de școală! El este cel care scrie scenariul noului an școlar, care dă la iveală cea mai bună piesă în care actorii principali sunt elevii și parcursul lor firesc de a deveni mai buni, mai cuminți, mai deștepți.

Intrăm pe poarta tărâmului sfânt în care ne petrecem cei mai frumoși ani, senini, cu visuri copilărești și cu dorința de a porni în călătoria tuturor timpurilor.

Sunetul clopoțelului, acționat de o mână nevăzută, își îndeplinește cu vocație misiunea: de a ne chema din depărtări, de a ne aduna la școală, de a umple holurile școlii de miresmele târzii ale crizantemelor.

Căutăm în memoria afectivă cuvintele lui Eminescu, atât de contemporan nouă, care spunea: *Caracterul însă al unei școli bune e ca elevul să învețe în ea mai mult decât i se predă, mai mult decât știe însuși profesorul.*

Îi dăm dreptate Poetului, dorindu-ne ca noul an școlar să fie anul normal pe care ni l-am dorit dintotdeauna, deopotrivă, elevi, părinți, profesori.

Am depășit provocările ultimilor doi ani cu brio și cu fruntea sus, ceea ce ne întărește ideea de **Familie**, valoarea supremă care influențează covârșitor destinul uman și care modelează caracterele copilului, învățându-l respectul, toleranța, responsabilitatea, onestitatea, empatia. Și nu numai!

Prin învățătura cea de toate zilele, elevii vor descoperi valorile culturale personale asociate valorilor oferite cu generozitate de prietena lor, școala.

Reluăm editarea revistei școlii, **FAMILIA**, pentru a demonstra că în ciuda provocărilor... pandemice, suntem la fel de buni, poate mai buni și tindem să devenim cei mai buni.

Un an școlar rodnic și minunat!

Colectivul redacțional

Viziunea și misiunea școlii noastre

Pornind de la câteva priorități naționale ale învățământului, cum ar fi:

1. asumarea descentralizării;
2. dezvoltarea capacității de susținere a tranziției de la învățarea față în față exclusiv, la învățarea complementară digitală;
3. asigurarea egalității de șanse și reducerea absenteismului, a abandonului școlar, a părăsirii timpurii a școlii;
4. utilizarea noilor tehnologii în procesul de predare-învățare-evaluare de către cadrul didactic la clasă;
5. asigurarea respectării standardelor de calitate optime în educație și creșterea procentului de promovabilitate la examenele naționale;
6. dezvoltarea dimensiunii europene a educației;
7. asigurarea formării, dezvoltării și valorizării resurselor umane;
8. crearea condițiilor optime de siguranță și securitate instituțională;
9. asigurarea unui management educațional performant, de calitate;

și de la un set de valori-cheie promovate de școală, anume: egalitate de șanse pentru toți, profesionalismul corpului profesoral, flexibilitate, responsabilitate, transparență în luarea deciziilor, colaborare, credibilitate, toleranță, respect, dăruire, definim viziunea și misiunea unității noastre.

VIZIUNEA

Școlii Gimnaziale „Carmen Sylva”, Comuna Horia

***Împreună eliminăm sintagmele „nu pot”, „nu știu”, „nu voi reuși”
din vocabularul fiecărui elev.***

Prin eforturile conjugate ale profesorilor, elevilor și părinților, fiecare elev va atinge nivelul său maxim de performanță.

MISIUNEA

Școlii Gimnaziale „Carmen Sylva”, Comuna Horia

Școala noastră își propune ca, printr-un învățământ de calitate care îmbină latura formală cu cea non-formală, să-l ajute pe elev să se descopere pe sine, să devină util pentru el și pentru ceilalți, să îl pregătească pentru a păși cu încredere spre următorul nivel de învățământ și pentru a face față provocărilor ulterioare ale vieții. Absolventul Școlii Gimnaziale „Carmen Sylva”, Comuna Horia va înțelege că este o persoană unică, irepetabilă, cu talente și aptitudini pe care trebuie să și le cunoască și să le pună în valoare.

Ne propunem să devenim o școală apreciată, deschisă, credibilă în fața părinților și a partenerilor noștri, care să răspundă nevoilor de educație ale tuturor copiilor din comună. Printr-o ofertă curriculară atractivă și diversificată, prin formarea unui corp profesoral stabil și bine pregătit profesional, prin derularea de proiecte și activități educative variate, vom modela personalități umane complexe, cetățeni de bază ai comunității locale și naționale.

Considerăm că scopul principal al școlii noastre este acela de **a răspunde nevoii de educație a tuturor copiilor cu vârste între 3 și 15 ani din comuna Horia**, de a le forma acestora deprinderile și capacitățile prevăzute în programa școlară și în profilul de formare al absolventului.

Ne propunem formarea unui absolvent autonom, responsabil, în măsură să decidă asupra propriei cariere, să contribuie la creionarea propriilor trasee de dezvoltare intelectuală și profesională, pentru a răspunde exigențelor acestui nivel de învățământ și specificului de vârstă al elevilor școlii gimnaziale.

Valorile pe care le promovăm sunt: egalitate de șanse, profesionalism, flexibilitate, responsabilitate, transparență în comunicare, spirit de echipă, toleranță, respect, dăruire.

ȚINTE STRATEGICE pentru perioada 2020-2024

- 1. creșterea cu 5% a procentului de promovabilitate la Evaluarea Națională prin adaptarea practicilor educaționale la nevoile, interesele și capacitățile de învățare ale elevilor;*
- 2. reducerea cu 20% a ratei de părăsire timpurie a școlii de către elevii din medii defavorizate, prin asigurarea și promovarea egalității de șanse;*
- 3. modernizarea bazei materiale a celor două cabinete de informatică ale școlii pentru a asigura creșterea calității actului educațional;*
- 4. implementarea unui număr de 5 proiecte de parteneriat educațional la nivel județean, național și internațional, pentru dezvoltarea unui mediu educațional deschis comunității.*



Emoții de toamnă



Cea de-a treia fiică a anului își face apariția pe meleagurile noastre. Ea îngălbenește frunzele și sperie animalele pădurii care se retrag în culcușuri mai prietenoase. Tot mai firave, razele soarelui mângâie pădurea dezbrăcată de frunze.

Toamna - zâna florilor, cu cosițe ruginii – aduce ploile lungi și reci, cerul posomorât, trimite păsările călătoare în țările calde, culcă animalele în vizuini, iar pe copii îi ia de mână și-i duce la școală. Pentru mine, toamna este cel mai frumos și mai aromat anotimp al anului, pentru că vine încărcată cu multe coșuri de struguri zemoși, tămâioși, galbeni ca soarele verii trecute, piersici de jar, pere îmbujorate, mere de aur din grădina împăratului.

În fiecare toamnă îmi ajut familia la strânsul roadelor. Oamenii de la sate iau parte cu multă bucurie la această sărbătoare a rodului bogat. Și totuși mi-e dor de seninul cerului de vară, de verdele ierbii, de clipocitul apei tulburate de atingerea piciorului, de jocurile vacanței.

Bianca Turcu, clasa a VIII-a

Toamna

*Toamna e o zână bună,
Poartă frunze în cunună,
Și o haină colorată,
Roadele ne lasă-n poartă.*



*Aduce-n suflet răcoare,
Frunze multe pe cărare
Roșii, galbene, purpurii,
Hai să le-adunăm, copii!*

Bianca Marin, clasa a VI-a



5 Octombrie- Ziua Mondială a Educației

„Fiii voștri, însă, trebuie să învețe,
Din copilărie încă, de la voi,
Primele îndemnuri, primele povețe,
Dorul de lumină, scârba de noroi.”
(Dacă toate-acestea fi-vor învățate, Nicolae Labiș)



Pe 5 octombrie, în întreaga lume, se sărbătorește Ziua Mondială a Educației. În anul 1994, UNESCO a proclamat data de 5 octombrie drept Ziua Internațională a Educației pentru a comemora semnarea în anul 1966, a documentului *Recomandare privind statutul cadrelor didactice*. Actul stabilește drepturile și responsabilitățile profesorilor, precum și standardele internaționale pentru pregătirea lor inițială și alte

condiții de învățământ, recrutare, angajare, de predare și învățare.

Referitor la actul educației, Sfântul Ioan Gură de Aur mărturisește că „nu este o artă mai mare ca aceasta. Dacă-ți iubești copilul, arat-o prin educația ce i-o oferi”, îndeamnă Sfântul Ioan, precizând, de asemenea, că „un tânăr de a cărui educație nu te ocupi este ca un pământ înțelenit pe care cresc mulți spini”.

Educația, luând naștere odată cu atitudinea activă a omului față de propria dezvoltare, față de transmiterea cunoștințelor generațiilor următoare, deține până astăzi un rol vital în dezvoltarea civilizației, în cultura umanității, și nu în ultimul rând, în transmiterea valorilor spirituale.



Astfel, prin activitățile desfășurate, cadrele didactice își propun să transmită și să promoveze laturile educației și valorile culturale ce vor ajuta elevii în deschiderea de noi orizonturi, în formarea acestora ca viitori adulți și, mai ales, în formarea personalității lor în cadrul societății, deoarece ca scop final al educației, școala formează elevii pentru viață.

Proiect județean „Șoaptele cărților”



Călătoria în lumea cărților este fără sfârșit în măsura în care deliberarea ne aparține. Ionel Teodoreanu în cartea sa, *Masa umbrelor*, sugerează ideea că în momentul deschiderii unei cărți copilul începe un zbor: *Zborul a început. Cum se numește cartea? Oricum! Nu are nicio importanță cine a scris-o, cum a scris-o!... Covorul zburător e numai unul, nu în carte, ci în vârstă. Cartea îl desface, numai la lumina lămpii, într-o magică plutire.*

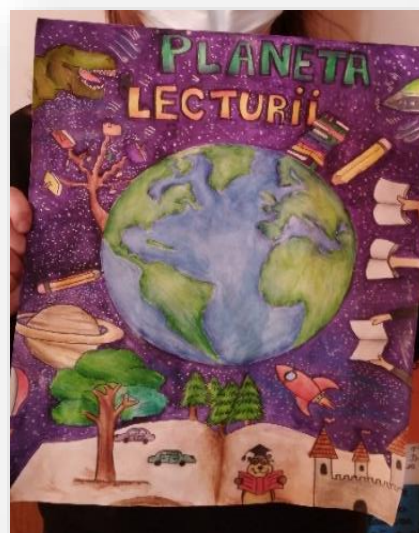
Însă, elevii școlii noastre, de la mic la mare, au descoperit, grație Proiectului județean inițiat de o echipă inimoasă din cadrul Inspectoratului Școlar Județean Neamț, **Șoaptele cărților**.

Primul pas a fost făcut prin diseminarea activităților de proiect și prin împrietenirea voluntară cu o carte, mai ales că biblioteca școlii noastre s-a îmbogățit cu noi titluri, în special cele mai căutate volume.

Fiecare elev participant a fost atras de activitățile proiectului, așa încât bucuria lecturii a fost pe deplin satisfăcută.



Planeta Lecturii a fost cucerită!

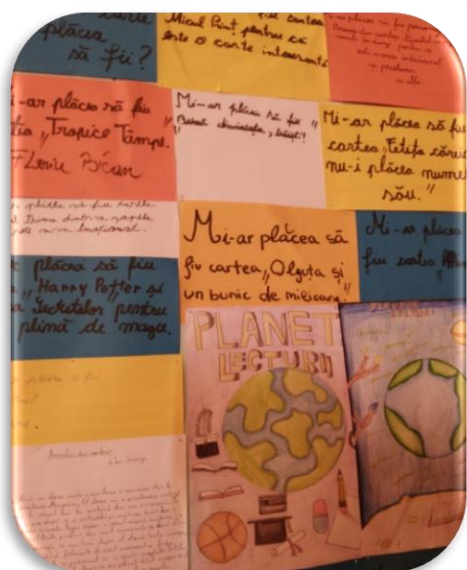




Cartea, prietena noastră de suflet, ne-a ajutat să depășim bariera distanțării sociale. Ne-a apropiat, ne-a unit, ne-a fermecat.



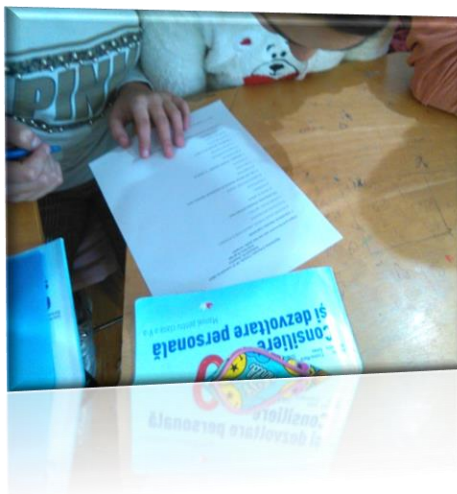
Inimile au vibrat pe strune de cuvinte.



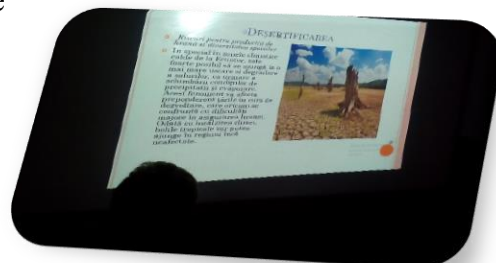
Pagini realizate de elevii claselor a V-a și a VI-a

Săptămâna Educației Globale – Schimbările climatice

Săptămâna Educației Globale este un eveniment de conștientizare la nivel european, desfășurat anual, cu teme diferite, și reprezintă un mijloc de formare a tinerei generații în spiritul educației pentru cetățenia globală. Campania abordează aspecte variate legate de diversitate și inegalitate, încercând să încurajeze



rolul nostru în calitate de cetățeni ai lumii, respectul pentru diversitate, dezvoltarea abilității de comunicare interculturală, a competențelor civice, responsabilizarea tuturor pentru a face lumea un loc mai bun, durabil și echitabil.



Cea de-a XXI-a ediție a Săptămânii Educației Globale s-a desfășurat în perioada 18-24 noiembrie 2019 cu tema „Schimbările climatice” sub sloganul: *Trezește-te!*

Acesta este apelul final pentru climă. Elevii clasei noastre au discutat despre schimbările climatice și impactul negativ asupra planetei, au realizat PPT-uri și au reprezentat artistic dorința lor ca planeta să rămână vie, verde și curată.



Au consemnat Alexandra Ailioaei, Andra Barcan și Vanessa Radu, clasa a VII-a

Fizica și aplicațiile ei în viața de zi cu zi!

Pârghia este o bară rigidă ce se poate roti în jurul unui punct de sprijin, asupra căreia acționează două forțe: forța activă (F) și forța rezistentă (R).

În funcție de poziția punctului de sprijin și a punctelor de aplicație ale celor două forțe, activă și rezistentă, se definesc trei tipuri de pârghii:

1. pârghia de ordinul I, care are punctul de sprijin între punctul de aplicație al forței active, F, și punctul de aplicație al forței rezistente, R, cu b_F – brațul forței active și b_R – brațul forței rezistente. În aplicațiile practice, modulul forței active este mai mic (sau egal) cu modulul forței rezistente: $F \leq R$. Pârghia de ordinul întâi este o pârghie de echilibru. Exemple: foarfecele de tăiat hârtie, foarfecele pentru lăstari, patentul, cazmaua, ranga (levierul).
2. pârghia de ordinul II, care are punctul de aplicație al forței rezistente, R, între punctul de sprijin și punctul de aplicație al forței active, F. În aplicațiile practice, modulul forței active este mai mic decât modulul forței rezistente: $F < R$. Pârghia de ordinul doi este o pârghie de forță, adică are rolul de a multiplica forța. Exemple: perforatorul, presa pentru usturoi, presa pentru cartofi, roaba.
3. pârghia de ordinul III, care are punctul de aplicație al forței active, F, între punctul de sprijin și punctul de aplicație al forței rezistente, R. Modulul forței active este mai mare decât modulul forței rezistente: $F > R$. Pârghia de ordinul trei este o pârghie de viteză. Exemple: capsatorul, dispozitivul pentru scos sâmburi de cireșe/vișine, lopata, mătura cu coadă.

Condiția de echilibru pentru pârghie: $MF(0) = MR(0) \Leftrightarrow F \cdot b_F = R \cdot b_R$.

ȘTIAI CĂ...?

Deși Arhimede nu a inventat pârghia, el a furnizat, în opera sa „Despre echilibrul planelor”, o explicație a principiului în baza căruia aceasta funcționează.

Descrieri mai vechi ale pârghiei au fost găsite la urmașii lui Aristotel din școala peripatetică; uneori descoperirea îi este atribuită lui Archytas. Conform lui Pappus din Alexandria, Arhimede ar fi exclamat: „Dați-mi un punct de sprijin și voi muta Pământul din loc”. Plutarh descrie cum a proiectat Arhimede scripetele compus, ceea ce a permis marinarilor să folosească principiul pârghiilor pentru a ridica corpuri care altfel ar fi fost prea greu de mutat. De asemenea, i se atribuie creșterea puterii și preciziei catapultei, precum și inventarea odometrului (pentru măsurarea distanțelor), în timpul Primului Război Punic.

Odometrul a fost descris ca o căruță cu mecanism de transmisie care lăsa să cadă câte o bilă după fiecare milă.

Problemă rezolvată. Reprezintă forțele ce acționează asupra capului (A), piciorului, atunci când stăm pe vârfuri (B), și antebrațului (C). Identifică poziția punctului de rotație/sprijin și a punctelor de aplicație ale forțelor ce acționează asupra acestora. Determină tipul pârghiei identificate. Găsește și alte pârghii de același ordin în sistemul locomotor uman.

Rezolvare

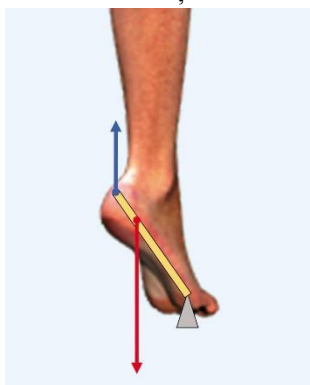
A Capul se sprijină pe coloana vertebrală, care este punctul de sprijin; forța rezistentă (R) este reprezentată de greutatea capului; forța activă (F) este determinată de inserția pe oasele craniului, prin tendoane, a mușchilor gâtului care realizează mișcarea. Este o pârghie de ordinul I.

Pârghii de ordinul I în organismul uman:

- trunchiul, când se află în echilibru pe picioare;
- capul, în echilibru pe coloana vertebrală. Punctul de sprijin este vertebra atlas, rezistența este reprezentată de greutatea capului, care tinde să cadă înainte, iar forța activă este dezvoltată de mușchii cefei, care opresc căderea capului înainte;
- antebrățul, în extensie. Când se face îndoirea și extinderea brațelor în poziția „stând în mâini”, antebrățul acționează ca o pârghie de ordinul I. Mușchii extensori preiau rolul de agoniști atât în mișcarea de extensie, cât și în cea de flexiune. Îndoirea brațelor în această poziție este realizată de către greutate și gradată de mușchii extensori (triceps), iar extensia coatelor este realizată de mușchii extensori;
- piciorul, când este fixat pe sol (la mers, alergare, momentul bătăii în săritură, în cădere de la înălțime). În această situație, segmentul gambei este tot o pârghie de ordinul I, cu punctul de sprijin la mijloc.



Când punctul de sprijin al piciorului este pe degete, forța rezistentă (R) este reprezentată de greutatea sprijinită pe tibie, iar forța activă (F) este reprezentată de mușchiul gambei care realizează mișcarea. În acest caz, avem o pârghie de ordinul II.



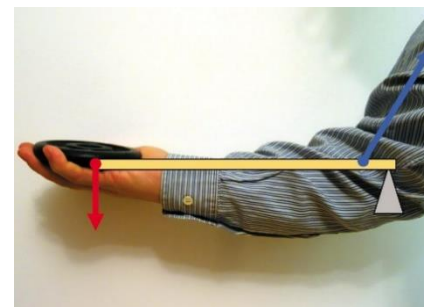
Pârghii de ordinul II în organismul uman:

- incisivii; caninii; piciorul, având ca rezistență greutatea corpului transmisă prin tibie. Greutatea corpului este aplicată la nivelul articulației tibio-tarsiene, astfel încât forța necesară pentru mișcare va fi dată de către mușchii înserați prin tendonul lui Ahile pe calcaneu. Punctul de sprijin, când stăm pe vârfuri, se află la extremitatea metatarsienelor în contact cu solul; segmentul membrului superior, în timpul executării flotărilor.

Antebrațul funcționează ca o pârghie de ordinul III.

Pârghii de ordinul III în organismul uman:

- antebrățul în flexiune, când mușchii flexori se contractă pentru a-l ridica. Bicepsul se contractă și produce o forță care are punctul de aplicație pe antebrăț. În acest caz, brațul forței active este de aproximativ 8 ori mai mic decât brațul forței rezistente, deci forța activă trebuie să fie de 8 ori mai mare decât forța rezistentă.



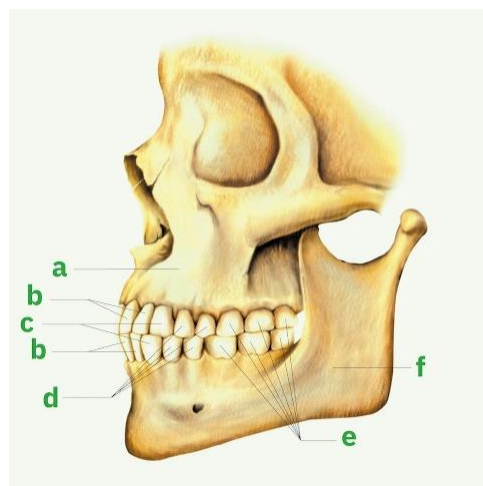
- coastele, în timpul respirației (inspirație și expirație). Articulația costo-vertebrală reprezintă punctul de sprijin, zonele de inserție a mușchiului pe coastă reprezintă punctul de aplicație al forței active, iar partea anterioară a coastelor reprezintă rezistența;
- gamba, la fotbal, în cazul unui voleu. În acest caz, piciorul nu este fixat pe sol, deci punctul de aplicație al forței active se află la mijlocul piciorului, iar rezistența este reprezentată de un ansamblu de forțe (greutatea mingii, greutatea piciorului etc.). Spre exemplu, însumând greutatea piciorului, greutatea gambei, greutatea obiectului lovit (mingea), forța de contracție a extensorilor gambei pe coapsă rezultă că o minge de fotbal poate fi lovită cu o forță de aproximativ 2 kN, chiar de către un individ neantrenat;
- mâna, atunci când prinde corpurile ca o pensă.

ȘTIAI CĂ...?

Vertebra atlas este prima vertebră cervicală și punctul de sprijin al capului. Capul în echilibru pe coloana vertebrală este o pârgă de ordinul I.

Un adult are 32 de dinți, ce pot fi împărțiți în patru tipuri: 8 incisivi, 4 canini, 8 premolari și 12 molari. Dintre aceștia, incisivii și caninii pot fi considerați pârgă de gradul II.

Pentru a ne putea deplasa, piciorul uman are oase, mușchi și tendoane de susținere, așa cum se vede în imaginea de mai jos. Gamba este o pârgă de ordinul III.



Material realizat de prof. Emilia Ciomârtan și elevii clasei a VII-a

Campania 19 zile de activism împotriva abuzului și violenței față de copii și tineri

În perioada 1 – 19 noiembrie 2021 s-au derulat în școala noastră activități în cadrul unui proiect de conștientizare a violențelor la care sunt supuși copiii.

Proiectul reprezintă un set de acțiuni cu scopul de a schimba comportamentul social, de a educa și a mobiliza copiii, școlile, diversele organizații și partenerii societății civile să se implice în prevenirea unora sau mai multora dintre temele asociate abuzului. Pentru a contribui la crearea unei culturi mai preventive, la stoparea violenței împotriva copiilor și a tinerilor, la sprijinirea implementării recomandărilor ONU și, nu în ultimul rând, la atingerea obiectivelor de dezvoltare durabilă promise în 2030, trebuie să ne unim în acțiuni de colaborare și conlucrare.

Obiectivele relevante și țintele pentru proiectul „Campania 19 Zile de prevenire a abuzurilor și violențelor asupra copiilor și tinerilor” includ:

- stoparea abuzului, exploatării, traficului și tuturor formelor de violență împotriva copiilor;
- eliminarea tuturor formelor de violență împotriva femeilor și fetelor în sferile publice și private;
- eliminarea celor mai grave forme de muncă a copilului, incluziv sclavia și recrutarea în vederea traficului de ființe umane;
- oferirea tuturor copiilor de medii de învățare sigure, incluzive și eficiente;
- asigurarea că toți copiii obțin cunoștințe și abilități pentru promovarea unei culturi de pace și non-violență;
- reducerea impactului violenței în familii, școli și comunități;
- reducerea semnificativă a tuturor formelor de violență în mediul școlar.

Principalul rezultat al proiectului este crearea unei mișcări preventive a abuzului asupra copilului, stabilirea de orientări și comportamente învățate care creează obstacole în calea făptuitorilor de acțiuni indezirabile. Este cel mai eficient mod de a proteja copiii de abuz și contribuie în mare măsură la crearea unei culturi a non-violenței.

Activitățile desfășurate în școala noastră au constat în crearea de desene cu mesaje antiviolență, realizarea unor mesaje scrise și transmiterea acestora în comunitate, organizarea de mese rotunde și dezbateri pe tema abuzului la nivelul claselor de elevi în orele de dirigiență, realizarea de panouri cu lucrările elevilor și expunerea lor în școală, realizarea unor filmulețe sau prezentări PowerPoint care au fost diseminate la toate clasele și mediatizate pe pagina de internet a școlii. Au fost evidențiate reacțiile copiilor și formarea, prin cooperare și conlucrare, a unor atitudini pro-active, de denunțare a actelor de violență și de susținere a celor abuzați/ oprimați.

În proiect s-au implicat în mod activ dna profesor Liliana Bulgaru, dna prof. înv. primar Ana Verde și consilierul educativ.

*Coordonator de proiect – consilier educativ,
prof. înv. primar Tatiana Gîrbea*



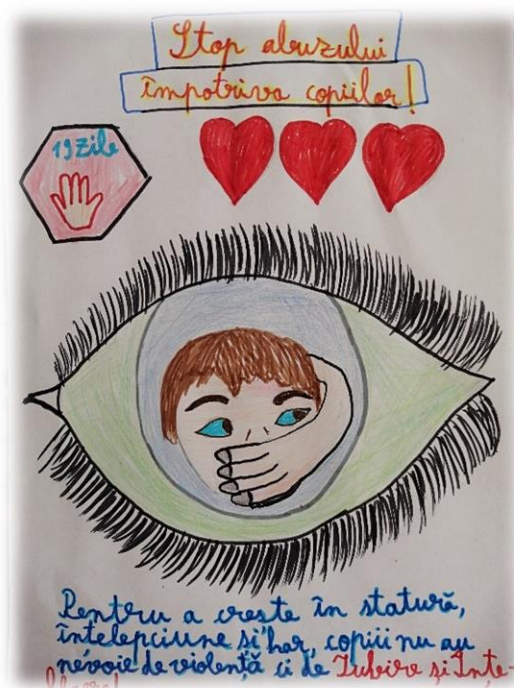
Alexandra Udrea, clasa a IV-a



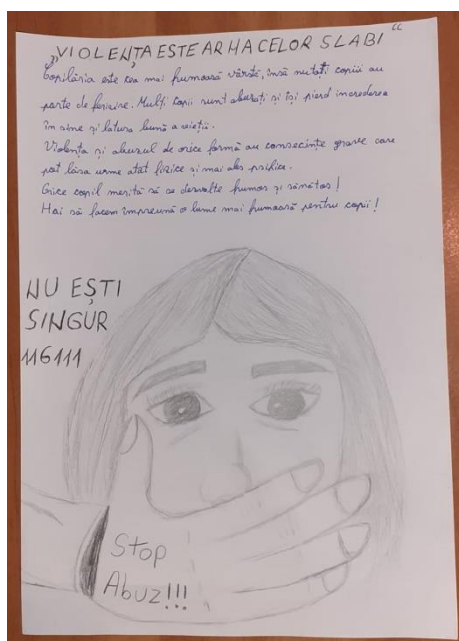
Ioan-Gabriel Caraiman, clasa a IV-a



Daria Crețu, clasa a IV-a



Victor Beșliu, clasa a IV-a



Nicoleta Turcu, clasa a VII-a



„Activitatea desfășurată la clasa a VII-a de la Școala Gimnazială „Carmen Sylva”, Comuna Horia în cadrul orei de consiliere și-a atins scopul. Elevii sunt conștienți că societatea în care trăiesc nu le oferă siguranță, sprijinul necesar atunci când nu au curaj să-l ceară. Desenele, versurile reprezintă un strigăt de ajutor adresat adulților, autorităților, celor care au puterea de a îndrepta lucrurile.”

Alexandra Ailioaei, clasa a VII-a

Denisa Miron, clasa a VII-a:

„Mass-media difuzează zilnic știri îngrijorătoare în care victimele abuzurilor, ale violenței sau, mai grav, ale neglijenței familiale, sunt copii. Statisticile umbresc lumea inocentă a copiilor. Plimbatul în parc, cu bicicleta, împreună cu prietenii nu mai sunt activități la fel de sigure ca altădată.”





Hei, oameni buni, sunt un COPIL!

Aici, pe planeta mea, visele au culori.

Dar uneori, pașii mei străbat cărări

Pândiți în umbră de ochi prădători.

Hei, oameni buni, vă cerem AJUTOR

În numele viselor care pier!

Bianca Dămian, clasa a VII-a



David Levârdă, clasa a VII-a:

„Aș vrea ca toți copiii lumii să fie veseli, fără lacrimi pe obraji. Mi-aș dori ca toți copiii să pună capul pe pernă în siguranță, fără frică. Dacă aș putea, aș crea o planetă doar pentru copii, un loc al fericirii, al râsetelor și al jocurilor cu prietenii.”



Atenție își doresc toți copiii.

Dragostea este un drept al nostru.

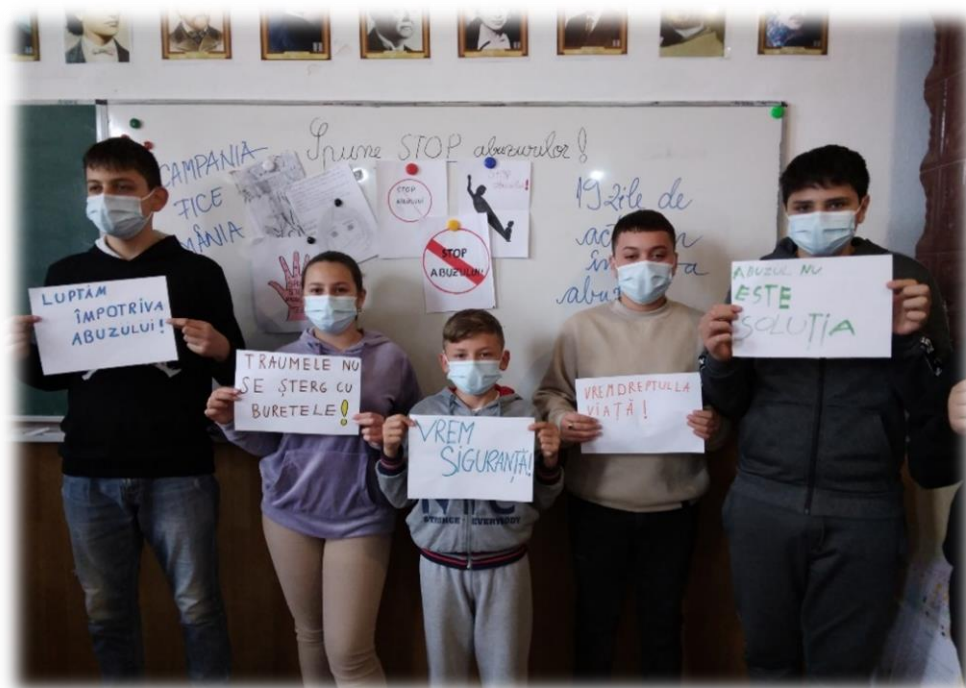
Răbdarea, un efort al părinților,

Inocența e lumea promisă,

Alintul încălzește sufletul,

Norocul înseamnă pentru mine familie.

Adrian Bălteanu, clasa a VII-a



Clasa ANTIBULLYING

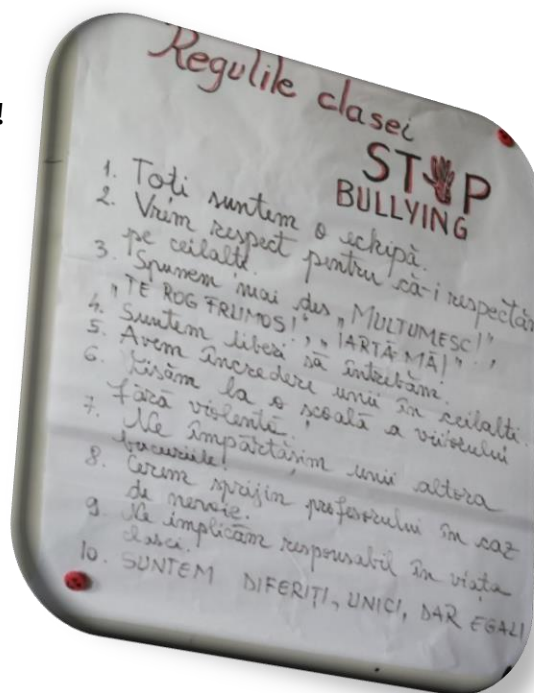


Primele reguli de conviețuire în spațiul școlii le-am deprins încă din clasele primare. Acum, pentru că am crescut, am înțeles ideea că un colectiv de elevi are nevoie de reguli comune pe care să le respecte toată lumea și fără de care nu am putea să ne desfășurăm activitățile într-un spațiu armonios, plăcut, cald, fără violență sau bullying. Așa că ne-am comportat ca o



echipă și ne-am creat reguli proprii, am lucrat împreună și am stabilit de comun acord că vrem să fim o clasă...

FĂRĂ BULLYING!

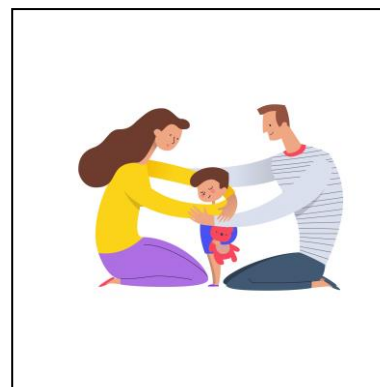


Clasa a VII-a

Cele 5 limbaje de iubire ale copiilor

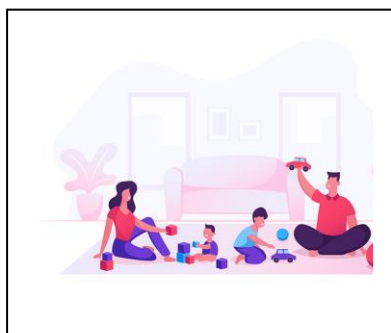
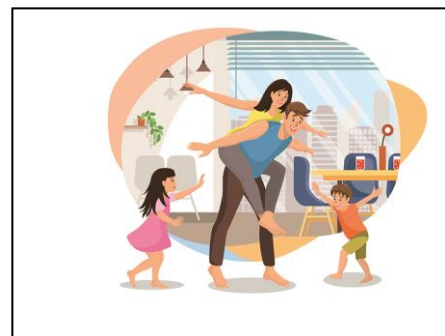
Cum să vorbești pe limbajul copilului astfel încât să simtă iubire și afecțiune

1. Mângâierile fizice îi spun copilului că mama și tata îl iubesc. Îmbrățișările și sărutările sunt modalitățile cel mai des întâlnite de exprimare a acestui tip de limbaj al iubirii. De când se naște și până când devine adult, copilul caută mângâierile părinților. Copiii pot simți mângâierile și sărutările ca pe încurajări sau susținere morală.



2. Cuvintele de încurajare: cuvintele sunt foarte puternice în ceea ce privește comunicarea iubirii. Cuvintele afectuoase și tandre, cuvintele de laudă și de încurajare, cuvintele care dau un imbold pozitiv sunt ca un balsam pentru sufletul rănit interior, copilului dându-i sentimentul valorii de sine și al siguranței. Deși asemenea cuvinte se spun cu ușurință, ele se uită greu. Copilul trage foloase de pe urma acestor cuvinte de încurajare o viață întreagă.

3. Timpul acordat: chiar dacă principalul limbaj de iubire al copilului tău nu constă neapărat în timpul acordat, mulți copii au nevoie de toată atenția din partea părinților. Într-adevăr, mare parte din comportamentul nedorit al copiilor are la bază încercarea de a sta cât mai mult cu mămică și tăticul. Pentru un copil, chiar și atenția negativă pare mai bună decât lipsa de atenție.



4. Darurile: oferirea și primirea de daruri pot exprima cu putere iubirea fie pe moment, fie pentru ani de zile. Pentru ca părinții să poată realmente folosi acest limbaj al iubirii – darurile – copilul trebuie să simtă că părinților săi chiar le pasă, că țin la el. Din acest motiv, celelalte limbaje de iubire trebuie folosite alături de cel al darurilor. Asta înseamnă că părinții vor folosi o combinație de mângâieri fizice, cuvinte de încurajare, timp acordat și servicii pentru a păstra rezervorul de iubire plin.

5. Serviciile: pentru a satisface această nevoie de iubire trebuie ca serviciile pe care le faceți să fie în strânsă legătură cu limbajele de iubire. Atenție în acel moment în care explorați acest ultim limbaj al iubirii, nu transformați serviciile într-o modalitate de a vă manevra copiii. Asta e ușor pentru că atunci când sunt mici, copiii își doresc daruri și servicii mai mult decât orice altceva pe lume. Dar dacă noi, părinții, cedăm la dorințele lor sau la cerințele lor de a primi



mereu tot mai multe daruri și mai multe servicii, copiii vor rămâne mereu copilăroși și pot deveni egoiști.

Cum descoperim limbajul iubirii copilului nostru?

Copiii își exprimă ușor emoțiile dacă le permitem. Așa putem observa și cum răspund la fiecare limbaj al iubirii. Dacă aveți dubii, îl puteți întreba chiar pe el când se simte cel mai iubit și apreciat. Dacă tot vi se pare neclar, puteți să optați pentru un test al limbajelor iubirii. Astfel, îi vom ajuta ca pe măsură ce cresc să devină mai sensibili la nevoile celorlalți.

Bibliografie:

Gary Chapman & Ross Campbell (2018), *Cele cinci limbaje de iubire ale copiilor*.

Traducere din limba engleză de Irina-Margareta Nistor, Curtea Veche Publishing, ed. a 5-a, București.

Sursa imaginilor din articol - google.

Găsiți pe pagina următoare o imagine cu „50 de fraze pozitive pe care să le spui copilului tău”. Imaginea este preluată de pe internet.

Prof. Alexandra Ghiuzan



50 DE FRAZE POZITIVE PE CARE SĂ LE SPUI COPILULUI TĂU



1. Te voi iubi mereu.
2. Ești de mare ajutor.
3. Ai avut dreptate.
4. Știu că ai făcut tot ce-ai putut.
5. Îți sunt recunoscător/oare.
6. Ai idei grozave.
7. Iubesc să fiu mama/tatăl ta/tău.
8. Eu cred în tine.
9. Ești important.
10. Mă faci mândru/ă.
11. Ești iubit/ă.
12. Nu trebuie să fii perfect/ă ca să fii uimitor/are.
13. Te cred.
14. Meriți.
15. Nu-ți fie frică să fii tu însuți.
16. E bine să fii curios.
17. Cu toții facem greșeli, e în regulă.
18. Te înțeleg.
19. Poți spune nu.
20. Putem încerca în felul tău.
21. Te apreciez.
22. Știu că ai făcut tot ce-ai putut.
23. Te iert.
24. Mă bucur că ești aici.
25. A fost foarte curajos ce ai făcut.

26. Te admir.
27. E decizia ta.
28. Nu te da bătut.
29. N-aș putea înceta să te iubesc.
30. Poți încerca din nou mâine.
31. Nu te compara cu altcineva.
32. Ești de ajuns.
33. E în regulă să fii speriat/ă.
34. Chiar dacă faci o greșală, o poți repara.
35. A fi bun nu te face slab.
36. Ideile tale sunt grozave.
37. Nu trebuie să faci ceea ce fac toți ceilalți.
38. Orice este posibil.
39. Poți face diferența.
40. Îmi place cum ai spus asta.
41. Te ascult.
42. Ai făcut-o atât de bine.
43. Nu toată lumea te va plăcea, și asta e în regulă.
44. Ai de ales.
45. E o întrebare grozavă.
46. A fost o alegere foarte bună.
47. Am încredere în tine.
48. Atitudinea ta poate schimba orice situație.
49. Ești un/o prieten/ă grozav/ă.
50. Nu înceta niciodată să încerci.



Creațiile... iernii

FULGUL

*Iarna senină coboară
Peste școală, peste sat,
La fereastra casei mele
Un fulg de-argint a stat.*

*I-am făcut semne cu mâna
Lângă foc l-am invitat.
Însă el, cu ochi de gheață,
Liniștit, m-a refuzat.*

Alesia Rotaru, clasa a V-a



IARNA

*Ninge în grădină
Cu flori de lumină
Îngeri mii coboară,
Peste pomi spre seară.*

*Și s-așază-n ramuri
Cu gheață pe geamuri,
Iar în zori se-adună
Sub raze de lună.*

*Intră-n joc și vântul
Spulberând omătul.
Iarnă, dragă iarnă,
Bun venit în țară!*

Georgiana Ursache, clasa a V-a



PRIMII FULGI DE NEA

E prima dimineață din vacanța de iarnă. M-am trezit devreme și nu am liniște. Unde sunt zăpezile de altădată? De ce nu ninge? Ce fel de vacanță de iarnă mai e și asta, fără zăpadă?

Și toate întrebările mele păreau fără un răspuns. Însă, ca prin farmec, un vânt rece a început să miște crengile goale ale prunului din fața ferestrei. La orizont, cerul și-a schimbat culoarea într-un cenușiu greoi de plumb. Norii!

Și deodată, au început să coboare lin, parcă în ciuda mea, primii fulgi de nea. Plutesc, își caută locul, se lipesc de geam, nu se obolesc să se adune. Este prea cald și ei sunt prea puțini ca să acopere pământul cu o pătură de zăpadă.

Am răbdare, sunt optimistă și sper ca până la sărbătorile de iarnă zăpada albă și mult dorită să-și intre în drepturi spre bucuria tuturor copiilor.



Teodora-Denisa Coșnete, clasa a VI-a



Vis de iarnă

*Când steluțe sclipitoare
La fereastra mea dansează,
Sufletu-mi prinde culoare
Și-mi șoptește: „Hai, visează!”*

*Cu ochi mari și minte clară,
Privind atent pe fereastră,
Văd că ninge mult afară.
Mie-mi dau fiori de gheață!*

*Dar... visarea încetează
Și-un fior cald se prelinge...
Soba-i caldă, mintea-i trează
Și afară nu mai ninge...*

Andreea Sîrghi, clasa a VIII-a

1 Decembrie – Ziua Națională a României

Românii de pretutindeni sărbătoresc pe 1 Decembrie Ziua Națională a României, cel mai important moment din istoria românilor. În urmă cu 103 ani, în 1918, la Alba Iulia a avut loc Marea Adunare ce a votat unirea Transilvaniei cu România și a consfințit ceea ce acum numim **România Mare**. Pe 1 decembrie 1918 a fost convocată, la Alba-Iulia, Adunarea Națională a Românilor, lucrările finalizându-se cu Hotărârea de unire necondiționată a Transilvaniei cu România, votată în unanimitate. Acest act a avut loc după ce la data de 27 martie 1918 s-a decis unirea Basarabiei, iar pe 28 noiembrie 1918 organul reprezentativ al Bucovinei a votat și el unirea cu țara.



Tradiții și obiceiuri de 1 Decembrie

Ziua Națională a României este marcată an de an prin evenimente patriotice, în special prin parade militare, cele mai celebre fiind cea de la București de la Arcul de Triumf și cea de la Alba Iulia. Totodată peste tot în țară au loc parade militare de mai mic amploare sau ceremonii de depuneri de coroane și jerbe de flori la monumentele eroilor.

În catedralele, bisericile și mănăstirile din țară este oficializată slujba specifică „Te Deum”, prin care sunt pomeniți eroii neamului românesc care au luptat pentru Marea Unire de la 1918.

De 1 Decembrie au loc și ceremonii organizate de școli, deși în ultimii ani situația creată de pandemia Covid a limitat mult aceste manifestații. De obicei în școli și grădinițe sunt organizate serbări, iar copiii îmbracă portul popular. Drapelul național este arborat în toate instituțiile de stat din țară, dar și în casele românilor patrioți. Mulți au ajuns în ultimii ani să-și monteze simbolic un mic tricolor și pe mașină.



*Clasa pregătitoare,
coordonată de prof. inv. primar Gina Prisacariu*

Ziua Națională a României

1 Decembrie ne e UNIREA...

Dacă până acum am tot sărbătorit acest eveniment deosebit de încărcat de istorie al neamului nostru românesc, știind despre 1 Decembrie că este Ziua Națională a României, în acest an școlar, fiind în clasa a IV-a deja suntem mult mai informați.

Am aflat de la disciplina Istorie însemnătatea acestei zile, faptul că Ziua Națională a României celebrează Marea Unire de la 1918, unirea Transilvaniei cu Moldova și Muntenia, când a avut loc Marea Adunare Națională de



la Alba Iulia. La acest mare eveniment istoric, unde s-au întâlnit toți românii și au hotărât unirea, s-a încheiat un document numit Rezoluția de la Alba Iulia care cuprinde această hotărâre. Astfel, ziua de 1 Decembrie 1918 a rămas un moment istoric, pentru că se îndeplinea idealul de unitate al românilor din cele trei provincii, ideal pentru care au luptat de-a lungul anilor.

Vă propun un set de întrebări la care ar trebui să răspundă orice elev de Ziua Națională:

1. Ce înseamnă ziua națională pentru o țară?
2. Pe ce dată se sărbătorește Ziua Națională a României?
3. Când a fost aleasă data de 1 Decembrie pentru a sărbători Ziua Națională a României?
4. De ce a fost aleasă această data pentru a sărbători Ziua Națională?
5. Ce s-a întâmplat la 1 Decembrie 1918?
6. De ce a fost aleasă cetatea Alba Iulia ca loc de desfășurare a Adunării Naționale?
7. Cine a fost primul conducător al României Mari?
8. Care sunt cele trei simboluri naționale ale României?
9. Care a fost motivul pentru care „Deșteaptă-te, române!” a fost ales ca imn național?
10. Care este semnificația drapelului tricolor (albastru, galben și roșu)?

*Alexandra-Ștefania Udrea, clasa a IV-a
prof. inv. primar Tatiana Gîrbea*

Pasiune pentru trecut



Serbările cu iz istoric în care sunt antrenati elevii aduc un spectacol interesant de culoare, voieșie, implicare și curiozitate. Desfășurate atât în pandemie, cât și la începutul ridicării restricțiilor, cele din acest an școlar (2021-2022) au marcat împlinirea a 103 ani de la Marea Unire, 163 de ani de la Mica Unire, respectiv 104 ani de la Unirea cu Basarabia. Elevii și-au adus contribuția prin creații plastice, prin interpretare de roluri, prin referate, prezentări și costumații specifice. Clasele a V-a și a VII-a de la Școala Gimnazială „Carmen Sylva” Horia, clasele a VIII-a, a V-a și a VII-a de la Structura „Otilia Cazimir” din Cotu-Vameș au acționat în demersul cinstirii memoriei celor care au construit formula statală în care astăzi coexistăm politic și cultural-lingvistic.

Surpriza plăcută a manifestațiilor a fost legată de implicarea până în apropierea pasiunii a celor din clasele a V-a, atât de la Horia, cât și de la Cotu-Vameș. Dorința de a crea, de a veni ei înșiși cu idei, logo-urile prezentate și interesul pentru a prezenta, recita, de a găsi vestimentația potrivită, de a racorda totul la contextul general pandemic au fost aspecte ce lasă o urmă de speranță pentru viitor.



Profesor de istorie, Ionuț Zămesu

La mulți ani, România! La mulți ani, români!

1 Decembrie 2021, Ziua Națională a României a fost sărbătorită de noi, elevii clasei a VI-a printr-un concurs de desene și intonând cu solemnitate *Deșteaptă-te, române!*

Dovada supremă a patriotismului a fost surprinsă în culori de pictorița clasei, Andra Caldarariu.



*Momente surprinse de Teodora-Denisa Coșnete,
clasa a VI-a*

Sărbătorile de iarnă



Crăciunul ne aduce de fiecare dată multe bucurii, multă pace, iubire și atenție din partea celor din jur. Așadar, când simți mirosul dulce de portocale și de scorțișoară, când apare bradul verde și proaspăt în casă, când guști din toate bucatele, cele mai alese, de pe masă, când zâmbetele și dragostea celor dragi îți încălzesc inima, când trăiești toate aceste clipe cu spirit de sărbătoare, poți spune că ești un om împlinit, că cei din jurul tău și tot ce te înconjoară sunt un cadou pentru sufletul tău.

Sărbătoarea de Crăciun este una foarte importantă pentru toată lumea, iar pe teritoriul românesc ea se leagă strâns de spiritul creștin al acestui popor.

Legenda Crăciunului

O poveste din bătrâni spune că Fecioara Maria umbla din casă în casă, în perioada apropiată nașterii Fiului lui Dumnezeu, însoțită de dreptul Iosif, rugând pe oameni să le ofere un adăpost pentru a naște. Ajunși la casa unor bătrâni, Crăciun și Crăciunoaia, Fecoara și Iosif sunt refuzați, spre a nu le spurca locul prin nașterea unui prunc zămislit din greșeală. Însă, Maria a intrat în ieslea vitelor, din cauza durerilor nașterii. Astfel, Crăciunoaiei, auzind și știind ce înseamnă nașterea unui copil, i s-a făcut milă de dânsa și a îndeplinit rolul de moașă. Crăciun, când a aflat, s-a supărat și a tăiat mâinile babei, după care a fugit de acasă înfricoșat de toate cele întâmplare. Baba a umplut un ceaun cu apă, l-a încălzit și l-a dus să scalde copilul, așa cum a putut. Maria i-a cerut să încerce apa, iar în momentul când cioturile mâinilor au atins apa, acestea au crescut la loc, mai frumoase decât erau înainte. Așadar, de la această minune se crede că moașele au mâini binecuvântate. Într-o altă variantă a poveștii, Maria suflă peste mâinile Crăciunoaiei și acestea cresc la loc.



Colindele

De mulți, mulți ani, în prag de sărbătoare copiii ies la colindat din casă-n casă, îmbujorați și plini de voieșie, vestind Nașterea Mântuitorului. Există, de asemenea, o veche tradiție a „mersului cu icoana”, un fel de colind care se face de către preoții parohiali cu icoana Nașterii Domnului, binecuvântând casele și creștinii.



Colindele de iarnă sunt texte închinare Crăciunului și Anului

Nou. În Ajun de Crăciun se începe cu „Bună dimineața la Moș Ajun!”. La nașterea lui Iisus, s-a ivit pe cer o stea care i-a călăuzit pe cei trei magi la locul nașterii, așadar copiii cântă în cinstea ei: „Steaua sus răsare...”, purtând cu ei o stea. Gazdele oferă drept răsplată colindătorilor câteva fructe, covrigi, dulciuri și uneori chiar bani.

Unele colinde au fost realizate de compozitori de muzică cultă, cum ar fi: „Iată vin colindătorii” de Tiberiu Brediceanu, „O, ce veste minunată” de D. G. Kiriac, „Domnuț și Domn în cer” de Gheorghe Cucu.

Mâncarea tradițională românească

Creștinii respectă ritualul de la an la an, astfel, timp de 40 de zile înainte de Crăciun, sunt în post. Acest post se sfârșește în ziua de Crăciun, după liturghie. La data de 20 decembrie, în ziua de Ignat, este tăierea porcului care anticipează Crăciunul, fapt ce stârnește dorința tuturor de a veni Crăciunul mai repede. Pregătirea bucatelor capătă dimensiunile unui ritual din vechi strămoși: cârnați, tobă, răcitur, sarmale, caltaboș și cozonacul nelipsit. Toate vor arăta minunat pe masa de Crăciun.

Clasa pregătitoare a vestit și ea Nașterea Pruncului Iisus prin interpretarea unor poezii și colinde în cadrul serbării de Crăciun. Toți copiii au fost cuminiți, au învățat cât de bine au putut, și-au ajutat părinții, iar pe 24 decembrie îl vor aștepta cu emoție pe Moș Crăciun cel darnic.



Prof. înv. primar Gina Prisacariu

Bucuriile sărbătorilor de iarnă



Nou și Boboteaza. În cele cincisprezece zile, oamenii țin să marcheze caracterul deosebit, sărbătorec, al timpului de trecere de la un an la altul prin acte rituale, ceremoniale și spectaculoase, care sunt menite să întărească coeziunea familiei, a grupurilor sociale.

În ajunul Crăciunului, pe înserat, în toate satele și orașele din țară începe colindatul. Acest obicei a înglobat în el cântec, ritualuri și numeroase mesaje sau simboluri ale unei străvechi spiritualități românești. Acesta s-a păstrat în timp asociindu-se cu celebrarea marelui eveniment creștin care este Nașterea Domnului Iisus Hristos. Colindătorii, copii și adulți, merg din casă în casă vestind prin cântec nașterea Pruncului Iisus.

Și noi, elevii clasei a IV-a, îndrumați de doamna învățătoare, ne-am pregătit pentru marcarea acestor evenimente religioase creștine. Ne era dor să colindăm, ne era dor să vestim tuturor sosirea sărbătorilor atât de îndrăgite de noi, copiii, Sărbătorile de iarnă!

Am învățat roluri, cântece și versuri, colinde și urături și am stabilit un program ce avea să fie prezentat părinților noștri care, datorită restricțiilor sanitare nu au putut fi prezenți la



eveniment. Prin transmisiune live pe pagina clasei, am prezentat activitatea desfășurată, unde fiecare dintre noi și-a adus contribuția. Costumațiile de Crăciunei și Crăciunițe au fost asigurate de părinți, ca și ținutele pentru rolurile din programul de urături și „Ursul” cu toate instrumentele necesare. De remarcat este faptul că absolut toți colegii s-au străduit și s-au pregătit serios pentru fiecare activitate, s-au implicat în desfășurarea unor momente frumoase și reprezentative.

Ioan-Gabriel Caraiman,
clasa a IV-a
prof. inv. primar Tatiana Gîrbea

Folclor românesc - Dansul cu măști

Folclorul românesc, împărțit în numeroase regiuni, în funcție de județe, văi ale râurilor mai importante, subregiuni, divizat chiar și-n funcție de sate și comune, evidențiază multitudinea de obiceiuri, tradiții, datini, însumate, relevă identitatea românilor, existența lor dintotdeauna pe aceste meleaguri.

Poporul român a păstrat forma originală a obiceiurilor, datinilor, creațiilor materiale și cultural-artistice, fiind strâns legate de viața socială a țăranului, l-au însoțit în cele mai importante evenimente.

Jocurile populare românești, prin frumusețea costumelor și a melodiei, prin suplețea și expresivitatea mișcărilor, prin vioiciunea pe care o exprimă oamenii, contribuie în mare măsură la realizarea educației estetice. Dansul popular este una din valorile noastre culturale, una din tradițiile cu care noi ne identificăm ca neam.



Spre bucuria noastră, avem elevi care doresc să-i cunoască cu adevărat și rădăcinile, să se apropie tot mai mult de ceea ce au trăit atât de frumos și de armonios părinții și bunicii lor.

După cum și Anton Pann la vremea lui s-a exprimat: *Cântă, măi frate române, pe graiul și limba ta/ Și lasă cele străine ei de a și le cânta/ Cântă să-nțelegi și însuși și câți la tine ascult/ Cinstește ca fieșcare limba și neamul mai mult/ (...) Acum însă-mbrățișează pe aceste românești/ Pe limba tatii și-a mamei, pe care o și vorbești.*

Fără îndoială că dansul popular românesc este una dintre cele mai prețioase bogății artistice ale lumii, el dezvăluie aspirațiile și sentimentele oamenilor, este strâns legat de viața și istoria poporului nostru, exprimând caracterul, temperamentul, forța, agerimea, și dragostea de viață a românilor.

Prof. Liliana Bulgaru

Interculturalitate: Crăciunul în lume

Tradițiile de Crăciun variază de la țară la țară. Elemente comune multor popoare includ instalarea și iluminarea brazilor de Crăciun, agățarea de coronițe de flori, șosete de Crăciun, bastonașe din bomboane și crearea unor scene cu Nașterea Domnului care descriu nașterea lui Iisus Hristos. Colindele pot fi cântate și pot fi spuse diferite povești despre personaje reprezentative, cum ar fi Moș Crăciun, Moș Gerilă etc. Tradițiile de Crăciun mai includ trimiterea unor felicitări de Crăciun, schimbul de urări, respectarea postului sau ritualuri religioase speciale, cum ar fi o masă la miezul nopții, dăruirea de cadouri etc.

În România, Crăciunul este o sărbătoare principală anuală, la fel ca în majoritatea statelor creștine. În prima zi de Crăciun, mulți colindători umblă pe străzi ținând în mână o stea făcută din carton și hârtie, cu scene biblice pictate pe ea. Tradiția din România este îndrăgită de cei mici care merg din casă în casă, cântând cântece de stea și recitând poezii. Obiceiul împodobirii bradului de Crăciun a pătruns odată cu influența germană, când primii studenți români au început să meargă la studii în Berlin sau Viena, și la curtea regală a dinastiei Hohenzollern, unde prinții și prințesele au început să împodobească bradul, obiceiul fiind imitat imediat de bucureșteni și răspândit apoi în toată țara.



Sărbători fericite tuturor!

Merry Christmas!

Froehliche Weihnachten!

Kellemes Karacsonyiunnepek!

Feliz Navidad!

Prejeme Vam Vesele Vanoce!

Buon Natale!

Sretan Bozic!

Joyeux Noel!

Denisa Miron, clasa a VII-a

Cum își petrec elevii și profesorii timpul liber?

În acest școlar, în cadrul cursului opțional propus de doamna profesoară Ramona Stoian, noi, elevii clasei a VII-a de la Școala „Carmen Sylva”, am conceput două chestionare, unul pentru elevi și unul (asemănător, dar ușor modificat) pentru cadre didactice, privind petrecerea timpului liber. Am aplicat chestionarele respective și apoi am analizat răspunsurile. Rezultatele au fost interesante și chiar uimitoare.

Am întrebat 69 de elevi de gimnaziu despre modalitățile de petrecere a timpului din afara orelor de curs și despre interesele lor. Dintre aceștia, 44 de colegi au afirmat că se uită la filme, iar 37 au un film preferat. Astfel, am aflat ce filme și seriale urmăresc elevii școlii noastre: *Harry Potter*, *After*, *Minunea*, *Attack on Titan*, *One Piece*, *Pantera Neagră*, *Adela*, *The Room*, *Dr. Dolittle*, *Teen Wall*, *Bărbați în negru*, *Cei trei muschetari*, *Squid Game*, *Labirintul* etc.

Când vine vorba de citit, răspunsurile sunt de-a dreptul îmbucurătoare: 37 din cei 69 de elevi respondenți au declarat că le place să citească. Doamna profesoară de limba română sigur va fi încântată! Genurile de cărți preferate de colegii noștri sunt: cele pentru adolescenți din lista de lecturi suplimentare primită la școală, cărți de aventuri cu multă acțiune, cărți online, basme, cărți amuzante, dar și cele dramatice și cu suspans, cărți religioase, literatură fantastică.

Analizând răspunsurile colegilor noștri, am descoperit câteva titluri atrăgătoare de cărți de pus pe lista de lecturi a anului ce stă să înceapă. Iată câteva sugestii: *Minunea*, *Elevul Dima dintr-a șaptea*, *Cartea lui Julian*, *Matilda*, *Micul Prinț*, *Conversație cu prietenul meu imaginar*, *Prinț și cerșetor*, *Fantoma Aniei*, *Doamna și vagabondul*, *Cum să faci să nu citești*, *Amintiri din copilărie*, *Bătrânul din lună*, *Părintele Iustin Pârvu – un model de viață dăruită lui Hristos*, *Jurnalul unui puști*, *Aventurile lui Oliver Twist*, *Harry Potter*, *Fetița căreia nu-i plăcea numele său*, *Cititorul din peșteră*, *Băiatul cu pijamale în dungii* etc.

În ceea ce privește activitatea fizică în timpul liber, 80% dintre elevii de gimnaziu ai școlii noastre se dovedesc a fi pasionați de mișcare, sub diverse forme: 22 merg cu bicicleta, 35 merg pe jos ori de câte ori au ocazia, 18 joacă fotbal, iar 15 aleargă pentru a se menține în formă. Câțiva joacă baschet, tenis sau se dau cu rolele.

Muzica este o activitate favorită a tuturor colegilor pentru petrecere a timpului liber: 32 ascultă stilul trap, 28 – manele, doar 5 ascultă rock, 13 – pop, alți 13 ascultă rap și hip hop, 8 preferă muzica clasică, 7 raggaeton, iar 6 – muzica populară. La jocurile video/online, preferințele sunt împărțite: *Minecraft* este pe primul loc cu 30 de jucători declarați, urmat de *GTA 5* cu 18 jucători; 16 colegi preferă *Fortnite*, 13 – *CS GO* și alți 13 – *Standoff 2*.

Dintre cei 69 de colegi participanți la studiul realizat de clasa noastră, 56 se întâlnesc cu prietenii în timpul liber. Întrebați ce alte activități practică, elevii au dat următoarele răspunsuri: plimbare (32), desen (19), gătit (18), mers la cumpărături (16), dans (12) și cântat (7).

Proape toți elevii intervievați au declarat că își ajută părinții la treburile casnice, astfel: 59 din cei 69 ajută la curățenie, 23 spală vasele, 22 fac diverse treburi în grădină, iar 21 au grijă de frații mai mici. Așadar, colegii noștri au o mulțime de lucruri pe care le fac în timpul liber cu entuziasm.

În ceea ce îi privește pe profesorii noștri, 12 au completat chestionarul, dintre care 9 au afirmat că se uită la televizor după-amiaza și seara, iar programele preferate sunt: știri (9), documentare (8), filme (6), emisiuni sportive (3), emisiuni de divertisment (2). 11 dintre cele 12 cadre didactice au declarat că le place să citească, adică 91,66% – un rezultat la care trebuie să recunoaștem că ne așteptam. Genurile și domeniile de lectură preferate sunt: psihologie, dezvoltare personală, religie, filosofie, beletristică, de specialitate (de exemplu, biologie, medicină) etc.

Ultimele cărți citite de profesorii noștri sunt din domenii diverse și trădează diferitele pasiuni ale participanților la studiul nostru: *Când corpul spune nu*, *Eros și Renaștere în Evul Mediu*, *Maestrul și Margareta*, *Inteligența emoțională*, *Invitație la vals*, *Creierul copilului tău*, *Performanța școlară*, *Copilul interior*, *Tatăl celui alt copil*.

Nouă din cei 12 profesori care au răspuns la chestionar au declarat că fac mișcare în timpul liber: nouă merg pe jos, trei fac gimnastică, doi merg cu bicicleta, unul aleargă. În privința genului de muzică ascultat, muzica clasică și pop sunt pe primul loc cu câte 8 voturi, urmate de muzica populară (4), rock (2) și rap/hip hop (1). 10 cadre didactice petrec timp de calitate cu prietenii.

Alte activități practicate de domnii profesori în timpul liber sunt: treburi casnice (10), curățenie (10), gătit (10), pregătirea materialelor didactice (9), spălat vase (8), mers la cumpărături (7), corectat teste (7), ajutat copiii/nepoții la teme (6), corectat teste (6), plimbare (5).

Am aflat multe lucruri interesante despre colegi și despre profesori prin intermediul acestor chestionare pe care le-am aplicat. Cu siguranță vom mai lucra și în viitor asemenea instrumente de cunoaștere a celor din jur.

Bianca Dămian, Denisa Miron și Alex Gotcă, clasa a VII-a